

# 世界注目の若手アーティスト再び ダニエル・ハリトーノフ ピアノリサイタル

チャイコフスキー国際コンクール第3位!  
リストの逸話を彷彿とさせる、  
大きく力強い手に端麗な容姿。

## 悲愴・月光・運命 **A** プロ

ベートーヴェン:

アンダンテ・ファヴォリ

ピアノソナタ第8番「悲愴」

ピアノソナタ第14番「月光」

交響曲第5番「運命」(リスト編)

## 展覧会の絵 **B** プロ

リスト:

コンソレーション(慰め)

パガニーニによる大練習曲

(「ラ・カンパネラ」ほか全曲)

ムソルグスキー:

組曲「展覧会の絵」

# Daniel

# Kharitonov

# Piano Recital

2024年 **11/30** (土)

7月29日(月)10:00~発売開始!!

東京オペラシティ コンサートホール

【昼公演】12:30開場/13:00開演 **Aプロ**

【夕公演】16:30開場/17:00開演 **Bプロ**

主催/インプレサリオ東京 ImpresarioTokyo

インプレサリオ東京チケットセンター  
お問合せ ☎03-6264-4221 (10:00-19:00)

全席指定(税込)

**5,500円**

セット券

**9,000円**  
※前売りのみ

※セット券は当日券での販売はございません  
※未就学児の入場はご遠慮ください  
※曲目は都合により変更となる場合がございます

プレイガイド

■インプレサリオ東京チケットセンター

☎03-6264-4221

<https://impres-tokyo.com>

電話受付 全日10:00-19:00/発売初日のWEB受付は13:00より

■チケットぴあ(Pコード:274-072) .....<https://t.pia.jp>

■ローソンチケット(Lコード:33241).....<https://l-tike.com>

■イープラス ..... <https://eplus.jp>

■CNプレイガイド ..... <https://www.cnplayguide.com>

■東京オペラシティチケットセンター ..... ☎03-5353-9999





# ダニエル・ハリトーフ ピアノリサイタル

7歳でモスクワ・フィル、11歳でロシア国立響、そしてゲルギエフ指揮のマリンスキー歌劇場管、モスクワ放送響、ロシア・ナショナル管と共演した天才

どこかあどけなさが残るさわやかなルックスと、すらっと長い手足。2013年、弱冠14歳にして音楽の殿堂カーネギーホール(NY)にてデビュー。その2年後には、チャイコフスキー国際コンクールで第3位に輝き、音楽界に鮮やかな印象を残したダニエル・ハリトーフ。2023年にお届けした、オール・ラフマニノフ、オール・ショパンに続き、2024年はオール・ベートーヴェンをお届けします! ピアノソナタの傑作「悲愴」と「月光」、そしてリストがピアノ曲として編集した交響曲「運命」を一度に聴く、ベートーヴェン好きにはたまらないプログラム(A)です。また、ムソルグスキーの傑作「展覧会の絵」を聴くプログラム(B)もご用意。あまりにも有名なプロムナードのメロディに誘われて、ムソルグスキーが友人を悼んで鑑賞した名画と、そのストーリーをめぐる音の旅をお楽しみください。

若々しく誠実な音色が魅せる、  
華麗なる名曲コンサート!

## プログラムA 【悲愴・月光・運命】

L.v.ベートーヴェン作曲  
アンダンテ・ファヴォリ ヘ長調 WoO.57  
ピアノソナタ第8番「悲愴」ハ短調Op.13  
ピアノソナタ第14番「月光」嬰ハ短調Op.27-2

L.v.ベートーヴェン作曲  
交響曲第5番「運命」(リスト編曲/ピアノ版)

## プログラムB 【展覧会の絵】

F.リスト作曲  
コンソレーション(慰め) S.172  
パガニーニによる大練習曲 S.141  
(第3番「ラ・カンパネラ」他全6曲)

M.ムソルグスキー作曲  
組曲「展覧会の絵」

ノーヴァヤ・ロシア国立交響楽団  
特別賞受賞('09)

くるみ割り人形国際音楽  
コンクール  
最優秀賞('10)

文化勲章「ナショナル・プライド・  
オブ・ロシア」受賞('13)

V.クライネフ・モスクワ国際  
ピアノコンクール  
最優秀賞('15)

チャイコフスキー国際  
コンクール  
第3位('15)

# Daniel Kharitonov Piano Recital



1998年サハリン生まれ。5歳よりノヴォシビルスク中央音楽学校でピアノを学ぶ。その後モスクワ音楽院の高名な教授ヴァレリー・ピセツキーに師事し、2005年わずか7歳でモスクワ・フィルハーモニー管弦楽団と共演、11歳ではロシア国立交響楽団とラフマニノフのピアノ協奏曲第1番で共演を果たした。12歳からはスピヴァコフが指揮を務めるモスクワ・ヴィルトゥオーソ室内管弦楽団と定期共演を行っている。その他、ゲルギエフ指揮のマリンスキー劇場管弦楽団やロシア・ナショナル管弦楽団、モスクワ放送交響楽団、ウクライナ国立交響楽団、パヴェル・コーガン指揮のモスクワ国立交響楽団などともソリストとして共演している。

また、ドイツ、スペイン、フランスをはじめとするヨーロッパ各国の著名なホールでもコンサートを行い、2013年3月には、ニューヨークのカーネギーホールにて本格的にデビュー。更にフランスのアヌシー音楽祭などの国際音楽祭にも参加し、音楽界から高い評価を得るに至っている。2015年のチャイコフスキー国際コンクールでは3位入賞に輝いた。

日本では、ソロリサイタル他、読売日本交響楽団やNHK交響楽団の定期公演への出演を果たしている。

**ご注意とお願い** チケットをお求めの際は、あらかじめ下記の事項をご了承くださいますようお願い致します。

- ※未就学児入場不可。
- ※演奏中の写真撮影、録音、録画はご遠慮ください。
- ※開演後の入場は制限させていただく場合がございます。お時間には余裕を持ってお越しください。
- ※本チラシに記載されておりますプログラムは、都合により変更となる場合がございます。
- ※ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできませんのでご了承ください。
- ※チケットの営利目的での転売行為は法令で禁止されております。

